

地中海研究所活動報告

地中海文明研究会例会

第13回例会

2003年7月5日(土) 14:00-14:45 (文学部39号館第7会議室)

田畑賀世子「古代末期イタリアの非ローマ人」

講演会

2003年7月23日(水) 16:30-18:00 (文学部39号館第7会議室)

(ヨーロッパ文明史研究所と共催)

和田 廣(筑波大学教授)「ビザンツ帝国と宦官」

2003年9月19日(金) 15:00-18:00 (文学部39号館第5会議室)

高野芳郎(元国立横浜大学教授)

「古代ギリシア哲学者の故郷を訪ねて」(仮題)

篠塚千恵子(東北芸術工科大学芸術学部教授)

「クラシック期アテナイ美術の擬人像エレウシス表現をめぐって」

シンポジウム

2003年7月5日(土) 14:00~

(学習院女子大学(新宿区戸山3-20-1 根占献一)5号館521教室)

ルネサンス研究会(事務局:埼玉大学教養学部 伊藤博明研究室気付)・地中海研究所共催研究発表会

研究発表

和田咲子(千葉大学院)「フランチェスコ・デ・メディチの蒐集活動と世界システム - ヤコポ・リゴッツィの動植物画を中心に」

伊藤博明(埼玉大学)「アビ・ヴァールブルクの<イコノロジー>概念について」

書評会：北田葉子（福岡女子大学）著『近世フィレンツェの政治と文化 - コジモ一世の文化政策（1537-60）』（刀水書房、2003）

特定質問者：三森のぞみ（慶応義塾大学）・徳橋曜（富山大学）

イタリア言語・文化研究会例会

連絡先：早稲田大学語学教育研究所内 イタリア言語・文化研究会
(03-5286-1883)

第 72 回例会

2002 年 12 月 7 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 717 教室）

吉田香澄「中世後期の宗教建築におけるポリクロミアについて」

中谷昭子「ベンヴェヌート・チェッリーニの作品と生涯」

第 73 回例会

2003 年 2 月 8 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

田畑賀世子「六世紀イタリアの都市 - 古代から中世へ」

椎名規子「イタリアにおけるドメスティック・バイオレンス防止新法(2001 年)について - 日本法と比較して - 」

第 74 回例会

2003 年 5 月 17 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

高津美和「サヴォナローラの説教に対するフィレンツェ市民の反応 - ドメニコ・チェッキ『聖なる尊い改革』 - 」

河上眞理「アントーニオ・フォンタネージの来日経緯再考」

第 75 回例会

2003 年 7 月 12 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

木名瀬紀子「19 世紀英国絵画と 16 世紀イタリア・ルネサンス美術理論 - フレデリック・レイトンが チマブーエの名高い聖母像 と ブルネッレスキの死 においてジョルジョオ・ヴェザーリから学んだフィレンツェ芸術への憧憬と情熱」

マリア・アルフォンサ鈴木「チエーザレ・パヴェーゼ：初期の作品群について」

第 76 回例会

2003 年 10 月 18 日 (土) 14:30 ~ (西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室)

神谷久美子「マンテーニャ作『パルナッソス』について」

青木香代子「16・17 世紀ヴェネツィアの劇場について」

第 77 回例会

2003 年 12 月 6 日 (土) 14:30 ~ (西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室)

小林勝「第 1 次大戦とプレッツォリーニ」

赤松加寿江「15、16 世紀フィレンツェの祝祭空間 - 都市空間にみる権力
とスペクタクルの展開」

第 78 回例会

2004 年 2 月 7 日 (土) 15:00 ~ (西早稲田キャンパス 22 号館 8 階会議室)

Lia Beretta, 'L'inizio dei rapporti fra l'Italia e il Giappone nell'epoca
Meiji'

菅田茂昭「イタリア語と私」

この『紀要』は、早稲田大学特定課題研究（共通研究）の成果である。